

## 給爸爸的回信

親愛的父親大人：

父親，從你給我的來信，得知你的身體欠佳。我想你一定是只忙於工作，忽視自己身體健康了吧！我請我的一位舊同學，在南京學交流時，帶你去當地的一間名醫診所看病。你不必為診金擔心，我已經把診金給予舊同學替你付的了。你一定要按照醫生指示吃藥、休息和覆診啊！詳情可問我的同學，我那位同學五日後，大概黃昏時，會來家找你。那時，你可憑他拿著的一張我童年與你合照的照片來確認。

這幾年來，我在北京努力讀書，考取了教師執照。現在處於實習時期，於一間小學任教。工作環境方面，其它老師與同學都很好。我的教學熱誠，感動了校長。校長非常重用我，給我很多發展機會。他常帶我去一些教學交流會，給我跟教學界名人打交道的機會，跟他們交流心得。我跟校長成了好友。我們經常會一同吃飯。他欣賞我的教學。他已跟我訂了合約，實習期完結後，立即聘用我。由於合約規定，合約落實至執行期間不能出國和中止合約，所以我不能探望你。也請你放心，我會獨立，懂得照顧自己的。從今月起，我每月也會把我的薪金一半給你，大概是八百多塊錢，還不錯的。我希望你能早日康復。父親，也請你答應我，你要盡快治好你的病，不讓我擔心啊！

雖然已隔多個春秋，但你送我行時的情境，仍然歷歷在目。當年送我行時，你實在為我做了太多太多使我感動的事情。你的背影，使我落淚；你的每個行為，也使我感動得落淚。當年你為我安排好座位後，走出車廂、走過月台、穿過鐵路，跳下去爬上去……仿佛走了千里路、攀山越嶺似的，目的只是為我買橘子。這年事後，每當我看見橘子，它仿佛變成一張一張的你為我買橘子當中艱苦過程的照片，飄浮到我的腦海中，逼我念記，一個偉大的你。每次也會把我的情感回到當年一樣，以淚水舒緩內心的情緒。

一直以來，我都因當年沒有領悟父親的愛而深感內疚。你對我這麼多年無微不至的照顧，使我能在「溫室」成長。你是溫室，我是溫室裡的小草。你為我遮風擋雨，使我能健康地成長。我以為這是天下父母應份為子女做的。但不是每個父母也能為子女無私地付出的。當年，你為我付出了很多，但我覺得你很煩，表現出不好的態度。不久我又會把你對我的「恩情」忘記。現在回想，總是令我討厭從前對你的過份行為。雖然你沒有說出口，但我知道，我的態度令你很難受的我為我從前的態度與過錯，向你表示抱歉。請你原諒我。

父親多年來對我的支持、照顧、愛護，這我全接收到了。往日反叛的少年，一次又一次的，在你的心靈上割下一刀又一刀。雖然時光不能倒流，但我會在將來補償的。把你給我的愛，轉化為我給你的愛……

祝

早日康復、身體健康

兒子

朱自清敬上

二零一零年十二月八日

1B 李沁韻

## 榴槤

說起榴槤，就會想起它的出產地。榴槤產自東南亞國家，以泰國為主要出產地。榴槤的品種有很多，那麼味道也會有不同。

那是甚麼的氣味呀？噢！原來奶奶買來一個榴槤。爺爺、叔叔和哥哥捏著鼻子說：「很臭！快拿走！」但我和弟弟便走到奶奶旁，看著她把榴槤掰開，我的唾液也快流下來了。

哎喲！被那似大地雷般的榴槤殼刺到了。尖尖的榴槤殼就是箭豬的身體，當人們直接拿起它時，都很容易被刺傷。

一口咬下榴槤，粘稠多汁，酥軟味甜，吃起來就像吃雪糕一樣。有很多人都因為榴槤的氣味而不愛吃榴槤，以為它是不好吃。但吃過一次，就會漸漸愛上它的味道和氣味。

我每一次吃榴槤的時候，都會仔細留意它，或是在超級市場比較它們的外貌。我發現，熟榴槤的外殼是青中帶黃；而生榴槤外殼的顏色是青湛湛。榴槤果肉沒熟透時白茫茫，但成熟後便是黃澄澄的。

如果你還沒吃過榴槤，真的要試試吃，你一定吃過後會愛上它呢！

1B 朱碧君

## 你會選擇甚麼來比喻自己？

含羞草，大家應該認識它吧！它最大的特性就是特別的害羞，只要你用指頭輕輕摸它一下，它的葉子就會神奇地合上，「拒絕見客」了。等它下次露面時，要等上一段時間，活像一個害羞的大姑娘。

含羞草正是我的寫照，這也正是我最大的不足。交朋友，對很多人來講都是興奮的事，而我呢，剛好相反，每當要我主動去認識朋友，主動向別人打招呼，我都會從心底害怕起來，甚至充滿恐懼。

最讓我顫抖的是：當著全校在台上發表意見或是表演。有一次，學校舉辦辯論比賽，到我上台時，我簡直害怕得說不上話來，腳也在不停的發抖，最後在老師的鼓勵下，終於把原來要講的話吐了一半出來，那次可以說是我有生以來最「光輝」的一次了。

看見陌生人，我就像老鼠見貓，我害怕與陌生人相處，害怕與陌生人接觸，就像含羞草一樣。在人多的地方，我會不其然地躲起來，把自己遮掩起來。

父母常對我嘮叨，要我改變這個缺點，可我也沒當一回事，到升上來中學了，我才知道這個惡習要改了，中學不少活動都是團體參與的形式，一定有陌生人，我不得不改變自己這種害羞的性格了。

我決定升上中學後，不能再做那一株嬌滴滴的含羞草！

1B 林 濤

## 漢堡包

在我不開心的時候，我就會跑進麥當勞裡「大開殺戒」，把所有的煩惱都化作動能，把所有干擾我的「病毒」都化為動能。因此，漢堡包就是經常「安慰」我的朋友。

漢堡包，它擁有最美麗的舞裙，色彩斑斕：它有時單穿一件偏肉色的衣裳；有時換上色彩繽紛的連衣裙；有時還穿一條黃色的褲子。

漢堡包，它噴上一種含有芝士和牛肉味道的獨特香水。它噴上了這種香水後，香氣撲鼻，使人經不起誘惑。

漢堡包，它擁有最柔軟的身體，皮膚好像做過按摩一樣的柔軟。

漢堡包，它擁有最獨特的味道。它把麵包、芝士、牛肉和生菜的味道混合在一起，把它們發揮到淋漓盡致，同時擁有麵包的香，生菜的清新、芝士的甜和失肉的鹹味。

現在看到別人在津津有味地吃漢堡包時，我真想衝上前去說一句：「你有甚麼煩惱，他都幫你解決！」

1C 曾朗軒

## 你會選擇以甚麼來比喻自己？

我會選擇以炸彈來形容自己，因為我像炸彈一樣，只要你不點燃那個炸彈，就不會有危險。不過你點燃了的話，你就可能會有致命傷，我其實十分暴躁。我有時可能會手舞足蹈，有時可能會暴跳如雷。我沒有「點燃」的時候，我會和朋友玩得興高采烈，但是如果朋友做了我無法原諒的事情，我會疾言厲色的責罵他。我會毫不留情的。

炸彈也可以很溫馴的，只要你不做我無法原諒的事情。其實我寬容度也很大，你不是做犯法和違背自己的良心，我都會原諒你。

總括來說，即是我會欣喜若狂，我也會火冒三丈。如果想和我做朋友，我也很樂意的，只要不做一些犯法和違背良心的事情。我會和同學朋友一起談天、喝東西、玩籃球或足球、玩遊戲機……這時我就不會點燃了。

1C 李敏慧

## 我選擇以小鳥來比喻自己

我會選擇以小鳥來比喻自己，因為小鳥每一天很努力地工作，每一天在花園裏飛來飛去，尋找東西給牠的子女。

我自己本身很喜歡鳥類，因為小鳥可以自由自在地在天空中飛來飛去。小鳥有很多種類的，我們通常可以看見的小鳥就是小麻雀，牠的身軀很小的，顏色不很鮮豔，牠羽毛的顏色是咖啡色的，牠喜歡在樹上唱歌。

我覺得小鳥像我自己，因為我也是很努力讀書和十分認真做功課。我喜歡幫助老師，像小鳥每一天努力工作一樣。小鳥的歌聲十分動聽，雖然我歌聲不是很好，但是我和小鳥一樣，喜歡唱歌。小鳥不但勤勞，還可以自己飛到天上看看這一個世界多漂亮呢！

可愛的小鳥有一顆善良的心，喜歡幫助別人。



2E 霍曉晴



5B 李凱怡

## 現代宋定伯驅逐外星人

二一零九年，外星人入侵地球。在那時，人們痛不欲生。這個時候，地球成立了反外星人組織，簡稱PAN。經過PAN內的教授們長時間的研究，發現了外星人入侵地球的目的——因為人們經常浪費，導致地球污染一天比一天嚴重，所以才入侵地球。就在這時，出現了一位英勇的勇士，他的名字叫——宋定伯。

PAN的隊長說：「宋定伯，現在派你去跟外星人談判，如果談判決裂的話，就只好用武力了。」宋定伯回答：「明白！」然後就帶著劍，單人匹馬地奔向外星人的大本營了。到達大本營後，看守的外星人士兵向他動武，宋定伯在出手前，已用刀背敲暈了他們，跟著他就直奔到司令台。

在司令台裏，宋定伯見到了外星人的領袖，跟他談判。

外星領袖說：「你這無知的人類，來這兒幹什麼？」

宋定伯回答：「我是來談判的。」

外星領袖便說：「對於你們這些污染地球的人，我沒有什麼好跟你談判。」

宋定伯說：「你又怎知道我們不會改過？每個人應該都有改過自身的機會，加上我們已努力地減少污染，所以你們應該給我們一次機會。」

外星領袖聽後十分憤怒，然後便拿起刀斬向宋定伯，宋定伯以為自己必死無疑，誰料有一個穿著盔甲的外星人幫他擋了一刀，脫下頭盔後，發現他是人類。

那個人說：「宋定伯，還記得我嗎？我就是很久很久以前被你賣掉的鬼！」說完，便倒下了。

宋定伯非常憤怒，拿起劍迎擊外星領袖，但很快就被打得招架不住了，突然，那個人的屍體飄出了一團白煙，附在宋定伯的劍上，令劍改變了形態，一劍斬死了外星領袖。

宋定伯說：「讓我來細數你的罪孽吧！你的司令台那麼冷，冷氣機的溫度一定低於25.5度，管理別人時應管理好自己。」說完，又向著劍說：「走吧，拍擋！」最後，宋定伯帶著把劍消失得無影無踪。

現在地球人把宋定伯立為英雄，還努力減少污染地球。很多地球人都猜疑宋定伯在哪裏，但他們深信宋定伯還活著。

2C 吳綵濤

## 你會用甚麼植物來比喻自己？

洋蔥，外形扁圓，表皮軟薄，裡面再有無數片的表皮，散發出刺鼻的氣味，切開時令人不禁流淚和感到鼻酸。只是一種非常普通的蔬菜，做菜時可加入也可不加入；走進街市，可見十分便宜，隨處也能見到，不會缺貨。

我認為我就是一顆洋蔥，內向的性格，難以講出自己的感受，若要走進我的內心世界，需要一層一層的剝開我的外皮，才會發現，究竟我在想些甚麼；但我情緒也十分波動，一不滿意淚就落下來，自己感不到快樂，有時會遭別人批評，排斥；顯得不起眼，大家都在吃著聊著笑著，多麼開心；盤底的洋蔥就像最角落裡的我，偷偷地隱藏著自己，只稱得上配料。

但願有一天，洋蔥會擺脫配菜，成為主菜的一分子。

2C 陳綺雯

## 地球先生，我不是故意的

對不起地球先生，我知道我為您帶來了不少的麻煩，甚至有時會令您生病，但我不想的，我不是故意的……

我不是故意讓您感到難受的，我也不想每天都吃剩飯和菜，但我真的吃不下，所以才迫不得意把它扔到垃圾袋裏去。要不我答應您，從今天起，叫媽媽每天少煮些飯菜，就可以改變扔飯菜那麼缺德的行為，請您原諒我從前的無知吧！

至於扔垃圾這方面，我也承認，從前的我的確什麼都扔在一起，但我不是故意的，皆因那時候的我還年輕，什麼都不懂，只求自己方便。但我以後都不會了，因為今天的我已經長大了，變得懂事了，知道什麼是環保。以後扔垃圾時，我都會先把它們分類，然後再將可回收的垃圾放到適合的地方，例如三色桶。

還有，從前的我經常乘搭的士，請您原諒。以前，我總是覺得乘搭公共交通工具時，那些嘈雜聲非常討厭。有的人在大聲地跟身旁的人談話，有的人在拿著手提電話用打雷般的聲音在談天，有的人在車裏跑來跑去……討厭得很。但今天的我覺得在公共交通工具比在的士裏的感覺好得多，因為在公共交通工具裏才能感受到城市人的聲音，才能感受到城市人的繁忙，才能感受到城市人的人際關係……您說，這不是比靜悄悄的士好得多嗎？

地球先生，請您原諒我從前的「故意」。

## 五十年後的學校

有一天，天氣晴朗，氣溫最適合到處走走。我走到家裏的花園，咦！我看見一台像電視中「叮噹」的時光機。時光機是我從小到大最渴望擁有的東西，我當然衝過去看看。

好東西，我當然想馬上享受一下。坐上去的時候，突然有一把溫柔體貼的聲音從機器發出：「請問你想去哪個時代，哪個地方呢？」這是我人生第一次坐時光機，去哪？我當然要用心考慮，「五十年後的學校！」我脫口而出。

時光機一啟動，帶我進入另一個空間，那裏浮現出很多的影像：二十歲生日、大學畢業……難道這是往後的我嗎？

時光機終於停下了，在我眼前有一幢高大、外牆玻璃閃閃發亮的大廈，漂亮得難以用筆墨形容，它簡直不像二十世紀的大廈，時光機真是一部莫名其妙的機器啊！我抬頭一望，上方竟然寫著「孫方中書院」，五十年後的學校跟五十年前的真的差太遠，真是不可思議的事。

我走進自己的課室，原來不用自己步行的，像五十年前的電梯一樣把你帶進去。電梯雖然不是很特別，但把電梯應用在學校，真是會把學生寵壞呢！

課室裏，桌子已變成輕觸式顯示器，老師則變成了全電子化的機械人，難以想像現在的失業率下降到多少啊？欣賞完全電子化的課室，我乘電梯去我最愛的小賣部，這已變成全自動售賣機，放下金錢，按一下所要的飲品食物，很快就到在你手中了，過程不需十五秒，真是十分方便。

我再到往日的足球場，五人足球已變成十一人足球，還開放空調呢，是五十年前學生最渴望的運動場。

時間不早了，當我走出學校門口時，時光機自動出現在我前面，把我帶回家裏的後花園了。

## 旅行風波

「各位旅客，本航機將於十五分鐘後到達東京國際機場。」身處於萬尺高空的我，情緒十分高漲，聚精會神地遙望著窗外的景色。在明媚晴空下，古色古香的樓房和建築物逐漸變大，漸變清晰……機身著陸時產生的震動，令我意識到我們已到達目的地——日本。

到達東京國際機場後，領隊帶領我們上旅遊車。作簡短的自我介紹和行程路線後，便給我們稍作休息。面對著陌生的團友，彷彿建立了一道牆，大家都不敢主動聊天，沈默和尷尬油然而生。白雪飄落，寒風刺骨，像一曲飄揚的樂章，像一幅美麗的圖畫，讓你浮想聯翩。放眼自然，冬雪覆蓋了大地，萬物披上純白色的大衣。

森林入口處的附近，有小販售賣林林種種的特色紀念品，爸爸不允許我買，我便開始鬧脾氣，「看人家小男孩多聽話，比你還懂事！」爸爸不耐煩地說。和我們同行的是一對父子。父親是年約三十歲的中年男人，而小男孩很沈默，不吵也不鬧，在他的眼中，我看見了了不屬於他這年紀該有的成熟。

「在這裡迷路是很危險的，請團友們在指定範圍裡活動。」在領隊的警告後便開始自由活。我在叔叔和爸媽的交談中得知，原來小男孩失去了母親，這麼小便要承受失去母親的痛苦，真是可憐！和小男孩相比，雙親健在的我是多麼的幸福，我還因這種小事向父母鬧脾氣，我想我就是人們所說的「身在福中不知福」吧。

走著走著，小男孩突然不見了！領隊和所有團友都幫忙找。天色愈來愈暗，叔叔倍加擔心。「不知道他是不是迷路了，現在安全嗎？」他說著便蹲下綁鞋帶，那一瞬間，一行眼淚從他眼眶滑落，他拭去了。良久，看見遠處有一位原位民帶著小男孩走過，叔叔馬上衝向前，把小男孩緊抱在懷裏。這一刻，叔叔哭了，因為擔心；小男孩哭了，因為害怕；我們哭了，因為感動。

所有人一邊歡呼，一邊堆起雪人，這情景讓我回想起自己小時候和父母打雪仗的情景，一種歡樂莫名地湧上心頭……回到旅遊車上，團友們熱烈地討論著付知峽的美景和他們各自買的紀念品。這道牆好像瓦解了。接下的數天大家都相處得十分融洽。

古色古香的樓房和建築物逐漸細小，漸變模糊，直至眼前灰暗一片，飛機穿插於雲層之間。日落的天色像霓虹燈般變幻著，讓我彷彿置身於仙境之中。欣賞這良辰美景，細味著這次愉快的旅程。

## 給哥哥的信

親愛的哥哥：

哥哥，最近過得好嗎？我們有多久沒有好好聊過天了？三個月還是更長的時間？不過哥哥你沒跟爸媽好好說話也更長時間吧！

不知道哥哥最近有沒有看新聞呢？前幾天有一名二十歲少年疑因錢財問題而與爸爸爭吵，少年一氣之下拿刀斬傷了父親。不過慶幸的是，那位父親並沒有失血過多致死。

哥哥，如果你是那個少年，你又會不會拿刀傷害自己的爸爸呢？我想哥哥是不會的，哥哥即使近來變了，常常夜歸、與爸媽吵架，哥哥還是那個溫柔、疼愛我的好哥哥。

哥哥，你曾經是這麼的溫柔，但現在卻是那麼的暴躁；曾經會柔情似水的雙眸，現在卻總是怒目雙向；曾經總會撫摸我髮絲的柔夷，現在卻遺留不少與人打鬥的傷痕；曾經出口成文、對別人說著禮貌的話的嘴巴，現在總是吐出滿口粗言穢語。

是什麼讓哥哥你有以上的改變？我想哥哥你比我更加清楚不過。在我眼眸看來，大概是哥哥你那群「好朋友」讓你有如此改變吧。讓你變得暴躁，甚至冷酷。就像一隻長滿針刺的刺蝟，使人不敢接近，更甚當別人觸碰的時候，把人傷得遍體鱗傷。真令人既擔憂又害怕！

還記得小時候，哥哥乖巧的性格惹人喜愛。對別人彬彬有禮，對爸媽更是孝順無比。我還記得媽媽跟我說過，小時候有一次你跟爸爸外出，豈料一輛踏腳車迎面沖向你們，小小年紀的你用細小的身軀走到前面去保護爸爸，令你的背部擦傷了。家雖然不富有，但彼此間相處融洽、互相敬愛，倒也樂融融。

別人常說，父母的的懷抱都是為孩子而展開的。但哥哥，你有多久沒投靠這溫暖安心的懷抱呢？

我很相信哥哥的本性不壞，只是現在的你的心靈走偏了一點軌道罷了。我有聽過一句話：一個人肯為另一個人而改變他的缺點，證明那就是愛。而我猜想那種愛可以解釋為對家人、對父母的愛。

「樹欲靜而風不息，子欲養兒親不在。」我想哥哥你比我更清楚明白這句話的含意。

哥哥，其實你會樂於現在的狀況嗎？每天晚上都夜歸；與爸媽都談不上一句話，每次開口的內容不是錢就是發脾氣。我想不管是哥哥還是別人，都不會因與家人爭吵而感到快樂的。

哥哥，或許你也有自己的煩惱吧？為何不嘗試用另一種方式去表達自己

的難處呢？若是目前的你未能跟爸媽靜下心來聊天的話，我可以擔當你的聆聽者喔！如果你試著每天早一點回家，不但讓爸爸媽媽開心，你也可以嚐到媽媽的巧手料理。

哥哥，試著改善自己的脾氣吧。每次心情不好或是暴躁時，先讓自己冷靜下來，避免衝動而傷害他們。你可以先把自己關在房間，待冷靜了再跟他們溝通，這樣就可以減少許多不必要的爭執了。

哥哥，我相信你一定可以變回以前溫順乖巧的你。

魚兒離不開水；樹木離不開泥土；孩子離不開父母。即使未來總有一天自己要振翅高飛，但孩子心裡最掛念、最惦記的還是自己的雙親。

哥哥，如果不想後悔現在的行為，不如懸崖勒馬，從現在開始改善自己吧。

請記著，不管是爸媽還是我，都會等待你的……

等待你變回一個好兒子、好哥哥。

祝

身體安康

妹妹

芷澄上

二零一一年三月三日



2E 陳藝圓

## 給哥哥的信

親愛的哥哥：

您好嗎？您的生活如何？過得充實嗎？

自從大半年前您與父母吵架，一怒之下搬離家中，我們已經有大半年沒有見了，我很想念您，哥哥。你還記不記得小時候，我們一家人到公園玩耍您受傷的一幕？那時候，爸爸媽媽是多麼的緊張你，馬上帶你到醫院接受治療。那時候有一件事你是不知道的，在你進入了手術室的時候，我看見爸媽的樣子是多麼的緊張。

我明白，你離家是要爭取屬於自己的自由，你已經十九歲了，為何上街要得到媽媽的同意？所以你的做法我是認同的。但是，你大半年來卻沒有回家，連一個電話也沒有撥過，這是正確的嗎？古人有云：「百行以孝為先。」中華文化五千年，最著重的是一個字——孝，你連孝也不能做到。你知不知道為人兒子的責任呢？父母賦予你生命，你卻連一點點回報父母的事也做不到。你知不知道，你離開了只是短短大半年，父母卻像蒼老了數十年。哥哥，你回家一趟吧！

我和父母討論過了，他們已經明白你離家的理由。他們承諾，以後會給予你自由，只要你願意回家。你常常教我，做一件事之前要想清楚，不要讓自己後悔，要衡量過利害。可是，這一次你好像忘記了。這一次，你的離家令父母難受、令自己難受、亦令我難受啊！你得到什麼？只有自由，但你卻失去了許許多多的事物啊！兄弟之情、親情、三個安慰你、扶持你的人，最重要的是，你失去了一個溫暖的家！哥哥，你回來吧，我們在家中等你呢！

父母陪伴了你十九年，你一離開便失去了一份人生中最寶貴的回憶，這值得嗎？絕對不值得。你捨得嗎？我相信，你不會捨得的。而且，父母因你而蒼老了數十歲，你忍心讓他們蒼老下去嗎？我代替你回答，不忍心。所以哥哥，請你回來吧！

我明白，你不回家是因為怕與父母吵架，但請你放心，父母已答應讓步，並且會準備一桌豐盛的飯菜等你回來，而且我相信，你的脾氣可以改善的，我們亦願意協助你。請你回來吧！

祝

身體健康

弟允行上

二零一一年三月四日

## 海的故事

5D 陳韻瑤

我是一片大的海，一片變化萬千的海。我是一位母親，魚兒、海豚，甚至是兇惡的大白鯊，都是我的兒女。

春、夏、秋、冬，均是我每年必經的階段。在不同的階段，我會有著不同的變化。就好像在陽光普照的夏天，我能夠吸引很多人來暢泳，一家大小或是和朋友來的都有。每個人臉上都掛著笑容。在這人頭湧湧的季節，太陽可說是我最好的拍檔；到了冬天時，一切都轉變了。在這暗風陣陣的季節，我只受到老人的歡迎，海面上再聽不到小孩的笑聲。

別人總說我在黃昏時是最漂亮的，因我在陽光的照射下，會變成淡的橙色，波光粼粼，但我卻認為當我在晚上時才是最漂亮的。在晚上時，陣陣的海風伴我度過漫長的晚上，山上燈塔的點點光芒，讓我黑色的衣裳增添斑斕的色彩，別具神秘的美感。

但是，我還是有恐怖的時候。曾於二零零四年時，因兩塊板塊互相碰撞，層層疊疊的海濤，前推後湧，形成一個個巨大的浪花，一個個地打到海上，還在曬太陽和在嬉戲的人，都被我吞噬了。令人家破人亡，失去雙親，但這實非我所願，我也受地殼的影響而做錯了事。

我最討厭骯髒，很多沒公德心的人會扔垃圾在我的身上，令我變得又臭又骯髒。不但如此，船隻油污也會流到我身上，令我變黑。他們根本就不懂得珍惜我，為什麼我為他們獻出這麼美的環境，但他們卻不斷的弄髒我呢？不過，我並不記仇，我的願望是為人類作出貢獻。

無論在什麼季節，都總會有些情侶來找我一起看日出和日落。我很自豪，因為能讓他們看到這麼美麗的風景。很多人會讚美我有這麼漂亮的自然圖畫，我會和藍藍的天空湊成一幅漂亮而動人的自然圖畫，為人獻出美麗的風景。

我開心的時候，會造些微浪，讓別人感到舒服，跟他們一起分享我的喜悅；當我憤怒時，我會弄出一個個大大的浪來發洩我內心的憤怒，但我不會輕易傷害人類！