



1B 李慧怡

一位可愛的同學

我有位關心別人、勤力和樂觀的同學，就是黃頌晞了！我跟她是從小學便開始認識，所以我們的感情特別深厚。她的皮膚潔白、打扮清素，最搞笑的是她的外表，我想應該是她的臉兒吧！因為她的臉兒是方方的很像「方包」，所以我和同學們都叫她「方包」，但她並不介意呢！

升到中學後，她真的勤力了很多，因為在小學的時候，她常常都約我去購物……，但升到中學後，她常常努力地溫書。更有一次，在星期天，我約她到公園遊玩，但她說要溫書，那是她第一次拒絕我呢！

除了勤力以外，她很懂得關心別人呢！因為當同學痛哭流涕的時候，她便會做出一些得意洋洋的表情，令我們滿心喜悅，所以我覺得她很關心別人。

那一天是她的生日，她邀請了一班朋友陪她去溜冰，但由於我媽媽不批准，所以我不去。不過，她並沒有不開心，還跟我說不打緊，下次再約呢！

就是以上的原因，所以她是我最好的朋友，希望我們可以友誼不變。



1B 曾清萍

一位良好的同學

我的同學是劉曉意，她的外表胖胖的，尤其是面部，很可愛。她為人善良，在中學的適應班上，我本來和她不太熟，但後來我們經過一次的歷奇活動，就令彼此互相了解。她畫的圖畫或圖案都是很美麗的，在那一次歷奇，我們要畫圖案，但沒人會畫，那時，她的一句話令我們趕上交作品。因此，我和她做成了朋友。

她平時不常欠交東西或欠帶東西，所以在老師心目中我想她應該是不錯的，因為老師會覺得這樣一個學生才算好。她的品格和言行舉止都是良好的，她在我們這班算是誠實的一個。平時上學天，她沒有一天不是興高采烈地上學，懷著滿心喜悅的心情上學。她衣履整潔，沒有一次被記名。

她平易近人，不會不理會人，對自己的期望很高。平時如果同學有困難的時候，她會先幫助同學。

有一次，有一位同學上體育課時嘔吐，她馬上告訴老師，然後扶這位同學到休息室裡休息，從不會不幫助別人，而且她會在別人生病時打電話問候別人或者去探望那個人。聖誕假那幾天，我到了四川旅行，在我走的時候，她打了一個電話給我，對我說了一句「一路順風」。所以，以上那麼多的原因來判斷，她的確是一個良好的同學。



一位既開朗，又剛強的同學

我的一位既開朗，又剛強的同學，她是勞家欣，大家也叫她作「勞勞」。她是一個活潑可愛的女孩，她的性格開朗、剛強大方，同時也是一個十分孝順的人。她很喜歡說笑，所以我很喜歡她。

勞勞是一個很活潑可愛的女孩子。她上課的時候，總愛笑，笑起來的時候，樣子也非常甜美，好像一位小嬰兒。記得小學的時候，我和她一起站在小賣部旁，我和她談話和開玩笑；在開玩笑時，她很開心笑起來，又把自己的一把頭髮束成兩把，不禁令我覺得她是活潑可愛的小女孩。

勞勞也是一位很孝順的人，記得在暑假的某天，我看見她跟她的叔叔、哥哥、婆婆一起，原來她是到馬會診所。我看見她扶著她婆婆一起排隊，我非常驚訝，因為我從沒想過一個頑皮好動的女孩，竟會這麼孝順的！

為甚麼我要形容她是堅強開朗的人？因任何人說她的壞話，她都不會哭；別人罵她，她都不會哭。她為人也很爽朗，又愛和人開玩笑，喜歡玩，所以我說她很開朗。

雖然我們現在不是在同一所中學就讀，但我仍然想念她。我會學習她的開朗和剛強，做個快樂的女孩。

四格漫畫：歸去來辭



4B 陳穎妍



戶外學習日的所見所聞所感

「媽！好骯髒呀！我全身也滿是泥水呀！」媽媽：「甚麼事呀？為甚麼你那麼骯髒的？」我勃然大怒地說：「老師帶領我們去大埔滘自然護理區，那裏滿是昆蟲、一些水泥及樹葉。」這件事令我聯想起當天的情形……

當我們走到大埔滘自然護理區，我們，一開始走了沒多久，導師便發現了一隻蟾蜍，導師說：「小心！別踩破牠呀！牠有毒，在這裏蟾蜍有兩種天敵，就是眼鏡蛇和一種奇怪的蛇。」

在路上，導師總是「虎視眈眈」地看着每一個角落，希望找一些奇特的昆蟲給我們看。

在中途，老師發現了一隻很大的蜘蛛，在左邊，還有一隻紅色的蜘蛛。原來，那很大的蜘蛛是雌性的，而體積較小的紅色蜘蛛是雄性的。我嚇了一跳，雌性的蜘蛛比雄性的蜘蛛大那麼多！老師還說，如果雌性沒有食物的話，雄性蜘蛛會「自動上門」給雌性蜘蛛吃，我簡直難以相信呀！

在回程時，我們還發現一些苗類植物，導師說：「這些植物在數天便會消失，這些植物要在下雨後和潮濕的環境中才能生長。」

當我們離去時，我的表情由心灰意冷變為滿心喜悅，我還跟自己說：「終於可以離開這個『鬼地方』了。」

四格漫畫：歸去來辭





一位舊鄰座的同學

這件事已是十月的事了……在龍老師的悉心安排下，令我認識到李芷彤，現在想起來，還是很想和她多坐一次呢！

李芷彤身形瘦瘦的，梳著典型的「馬尾」。擁有棕黑的頭髮，戴著紫色的眼鏡。在十月，我發現李芷彤是那種為別人著想而不顧自己的人。這是她的優點，也正正就是她的缺點！

有一天，我回到學校，便覺得頭暈，上了課室，好不容易才挨過了中史和歷史課，小息時，李芷彤便帶我到校務處探熱，結果當然是我發燒了。接著便早退回家。三天後，我終於可以上學了！但是，我的抽屜裡堆積了一堆像小山的功課和堂課。放學後，李芷彤竟然犧牲自己的時間來教我做功課！真是不知道要如何答謝她呢！

中文小測，統測常常拿到高分數的李芷彤，從不驕傲。當時，我坐在她的旁邊，看見她中文小測那麼高分，自己卻只是僅僅合格，真的好不好意思。但是，她還會教我做改正呢！李芷彤很害怕英文，我卻很喜歡英文，而且，我們的數學成績都是彼此彼此呢！

李芷彤做事很謹慎、認真。有時候，我給她看我的作文時，她都會指出我寫錯了哪個字，我的錯處總是躲不過她的小眼睛啊！在學校裡，我們都彼此關心對方，每件事情都會為對方著想。

到了十一月，也就是我們分開的日子，幸好我們還是坐得很近。李芷彤，她比我小學同學好多了，我那些小學同學大部份都是以自己為主，讓你自生自滅的，自從來了這間中學讀書後，我終於找到了友情的意義。



一位待人真誠的同學

假如我日後翻開放校園照片的相簿，我一定會想起一個女孩——姚海柔。

姚海柔是我在中學第一位同學，當初我對她並不熟悉，但她對我很親切，也不介意的我濕疹。她的性格開朗、樂觀、友善、勤力，無論發生甚麼事都會樂觀面對，不會哭喪著臉。她很喜歡跟鄰班的同學玩，為人十分友善，就像國際小姐之中的友善大使，因此有很多紅顏知己。

她的臉很圓很滑，活像一個剛出生的嬰兒；有一雙炯炯有神的大眼睛，就像貓的眼睛一樣，在黑夜中還會閃閃發亮；有一把烏亮秀髮，在陽光照耀下不停閃爍，活像一把染成黑色的瀑布，放下頭髮，必定長垂過肩。

她懂得從別人心裡出發，也懂得安慰別人：就像上一次發回數學測驗卷時，我的成績十分低，她不但沒有在我面前炫耀，還安慰我要繼續努力，不要灰心，今次不行可在下次追回。我很感謝她這番鼓勵的說話，所以我會繼續努力。

她遇到甚麼事都十分樂觀。有一次，她默書的成績不太理想，她也沒有不高興，反而說不要緊，成績都已成事實，與其哭哭啼啼，不如開心面對！

她做事也十分認真，一打開書，就會全神貫注地溫習，就像旁邊沒有任何人，也像她與世界、生物之間築了一個無形的牆，不說一句話。

她身上的優點說不完，有數不盡值得我們欣賞和學習的東西。我很高興認識她。



3B 蘇樂恒



3A 勞詠怡



一封給小學老師的信

親愛的陳美君老師：

你好嗎？還記得我嗎？我就是那個在小學常常要你擔心的康穎。但現在的我卻長大了很多。今次寫信給你，是想告訴你我在中學的生活。

剛上到中學，有點害怕，看到一班完全不認識的同學，反而十分想念小學的同學。幸好，我在暑假銜接班的第一天，便認識了兩個女同學，她們叫梁穎怡和姚海柔，我跟她們都頗投契啊！

開學以來，我遇到令我覺得很幸福的事。到現在，我已認識了十一個同學，跟她們玩得很開心，更令我的中學生活添了不少色彩。還有學校裏有兩個老師很關心我，例如在早會上，滾熱的太陽當空，流出來的汗令我十分不舒服，班主任文老師會走過來問我有沒有事，另一個班主任龍老師則提我要多喝水。

由於校舍建於山頂，遠望出去，海天一色，加上樹木濃密，景色不但怡人，還對我的病給了莫大的幫助，所以我日漸康復。

可能我長大了很多，很多毛病都改了。有一天，我發現我筆記上的字比起小學漂亮了不少，我拿回之前的詞語簿看看，真的有了不少改變，接著又問媽媽如何，媽媽又說漂亮了許多，也說你一定會很高興，我也很開心。因為我沒有辜負你兩年裡教導我的心思。

我希望我可以在快來的考試中考取更好的成績，然後到精英班，長遠一點，便調到跟姐姐同一間學校，一來可為媽媽省不少金錢，二來還可以晚點起床。放心吧！我一定會全力以赴，做到最好！請你保重！

祝

身體健康

一丙班學生

黎康穎敬上

二零零八年九月十日



1D 張浩然

逛超級市場

今天，我和媽媽去超級市場買菜，那裡的地方很大，分開不同的區域，如果我不跟著媽媽走，肯定會迷路呢！

我和媽媽一進門口就拿了一輛手推車，然後我們走到了肉類部，那裡有各種各樣的肉類，例如有豬肉、牛肉、羊肉等等。那裡的豬肉很新鮮，但卻發出一陣陣我不太喜歡的異味。至於牛肉的顏色很紅，紅得好像一個蘋果，媽媽看到這麼新鮮的牛肉便買下了。媽媽叫我把血淋淋的牛肉放進袋子裡，當我拿起那一塊牛肉時，黏黏的感覺極不好受。

我和媽媽到了海鮮部，那裡有很多新鮮活潑的魚，我看到那些魚在魚缸裡自由自在地游泳，好像很開心的樣子。我聽到潺潺的流水聲，還嗅到魚腥和海水味，我看到工作人員捉魚時像是玩雜耍般，可能是魚身太滑溜吧。我們買了一條魚就去了蔬果部。

還未踏足蔬菜部，我已嗅到水果的香味，那些蘋果紅彤彤的，媽媽買了幾個，還買了一些綠油油的大白菜。我們買完東西後便付錢離去。

雖然只是在超級市場裡閒逛閒逛，但已經使足不出戶的我樂透了。

四格漫畫：歸去來辭



4B 葉頌康



茶樓一瞥

每當假日的時候，我總是喜歡拉著全家人到茶樓喝茶。可能是假日的關係，茶樓裡不是排著長長的輪候隊，便是連等候的座位也沒有，所以每次上茶樓喝茶時，爸爸也會找一些相熟的茶樓，以「熟客」的名義來，便可以不用太多的時間來輪候了。

不管甚麼時候，茶樓裡總是有很多人，令茶客仿如置身於演唱會會場之內。通過狹長的通道，茶樓滿是桌子和車子，客人們須穿越各種的「障礙」才能到達自己的座位。茶樓人多，噪音自然也多，周圍總是有刺耳的噪音，但自己卻不以為然，因為我也是噪音製造者。有時候到了優惠的時段，茶樓便會響起為人熟悉的鈴聲，鈴鈴鈴……客人便會爭先恐後地到車子和小食檔拿取食物。

茶樓中有一個海鮮雲集的地方，那便是海鮮部了。那兒充滿著各種海鮮和潺潺的流水聲，當然也有小孩子此起彼落的嘩然聲。五顏六色的魚在水中自由自在的游泳，卻不知道自己將會落入他人的肚子裡，牠們與對面缸裏的龍蝦形成了對比，在水缸中動也不動，像是知道自己時限已到似的。

在茶樓中當然也少不了流通的食物車，它的鐵肚子裡滿載著一籠籠的食物，它的香味中更夾雜了推車人的吆喝聲。當有客人想吃鐵肚子裡的食物時，推車人便會把熱乎乎的食物從箱子裡拿出來，一看便使人垂涎三尺。當中最流行的食物通常是燒賣，它那黃色的外表加上一些橙色的小點，看起來有使人把它一口吞下去的衝動。

如果客人想拿取食物，可以到茶樓的小食檔尋找自己喜歡的，那兒總是擠滿了客人，「給我一些糖……」「給我一碗麵」時常也會聽到，可能是因為那裏香噴噴而吸引了各種的擁護者，也可能是因為它身處在沖茶間的旁邊，常常傳出陣陣清茶的芳香，使小食檔多添一陣香味。

我喜歡去茶樓喝茶，因為它擁有那種獨特的氣味。





逛超級市場

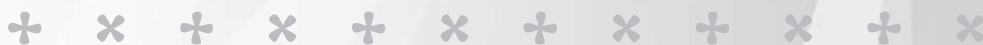
我頗喜歡逛超級市場，因為它不像菜市場那麼骯髒，而且，超級市場裏，排滿了各式各樣的物品售賣，所以超級市場除了可以買適合的食物，還可以令我增廣見聞，知道各地的地道美食。

超級市場的入口內，就是放滿了各種五顏六色的水果，這些水果排得密密麻麻，像一道彩虹。令我覺得與彩虹只是幾尺之隔。這些水果不但外表吸引，而且，每種水果也釋放了陣陣香味，唯獨是一種水果——榴槤，它不但外表醜陋，而且還傳出一陣令我反感的味道。

選擇了想買的水果後，就到了魚攤。魚攤上的鮮魚鋪滿了紅彤彤的血，加上它黏糊糊的外表及發出一陣陣的腥味，仿佛由天堂進了地獄那般。所以，最後我還是隨便地選一條魚了。

到了凍肉區，經過凍櫃，冷氣也吹在我身上，令我很像去了日本滑雪般冷。那些肉類佈滿了雪花紋的白色脂肪，有些則一點脂肪也沒有，最後我便決定選了沒有太多脂肪的肉，既不太肥，又較健康。

逛了超級市場後，真的讓我大開眼界，這裏的種類倒是令我眼花撩亂，最少也有過萬種東西出售，令我不能不為超級市場驕傲，我覺得超級市場像是一個包羅萬有的市集，沒有它是不能。



一位我最欣賞的同學

我最欣賞的同學是班長，因為她能為班上的同學帶來活力，而班長也時常會受到老師們的讚美，老師覺得她很盡責，就像班上的模範生。班長不只精神面貌好，功課也做得很好呢！如果同學們有不明白的問題，去請教班長，班長也會立即為他們解開疑問，若是她也不明白，班長就會帶同學去向老師求教！班長真是我們的榜樣呢！無論功課、自律性，班長都比我們做得好，她真是我最欣賞的同學！

每當同學沮喪、臉色不好時，班長就會前往去看看那位同學是否是身體不舒服，一旦了解同學的狀況後，班長就會問候他（她），向老師報告後再帶那位同學前往保健室。如同學心情不好，班長會逗他笑，讓我們覺得班長是位值得好好學習的對象和榜樣！

班長她不但是我的好朋友，還是最欣賞我的人。



家庭給我的溫暖

每個人都有一個溫暖的家，我當然也不例外。

我的家有四位成員，分別是爸媽、我和弟弟。我們一家四口都住在一個公屋的小小單位中，我們的家雖然不大，但我們每天都過得十分快樂、滿足，從不感到寂寞、孤單。

爸爸每天都辛勤地工作，努力地賺錢供我和弟弟讀書，他是我們家中的經濟支柱。爸爸忠厚老實，而且十分節儉，他常常都捨不得買東西給自己，卻又經常買東西給我和弟弟，可見他是一個疼愛子女的好爸爸。

媽媽是一名家庭主婦，家中的大小事務都由她來打理。媽媽是一個勤奮、愛整潔的人，她每天都會把家裏打掃得乾乾淨淨，並且將家中的事務都打理得井井有條。

弟弟是一名小學三年級的學生，他天生活潑好動，十分頑皮。但有時候，他卻會十分安靜地畫畫和看書。弟弟是家中的開心果，每天都逗得我們哈哈大笑，他的趣事彷彿三天三夜也說不完呢！

我很高興我生長在一個溫暖的家庭中，有疼愛我的父母，每天都悉心地照顧我，還有我可愛的弟弟，每天都給我製造笑彈，逗得我哈哈大笑，使我每天都開開心心的。

無論我傷心還是做錯了事，家人都對我不離不棄，原諒我及安慰我；我開心時，他們亦會與我一同歡笑，我的生活不能缺少我的家人。爸媽給了我一個溫暖的家，讓我可開心地、無憂無慮地生長。

我愛我的家人，我愛這溫暖的家！





鳥兒的合唱

在某年某月某日的一個早上，偶爾經過我家附近的一個公園，聽到公園傳出清脆悅耳的聲音，我站在公園門外細聽著，看到兩三隻小麻雀停留在欄杆上，我坐在長椅上，一邊細看著。

當公園中的小麻雀仍唱著歌之時，一隻鴿子突然加入，一起「咕咕」地叫著。後來又飛來幾隻麻雀和鴿子，公園仿佛愈來愈熱鬧了。他們有的「吱吱」地叫，有的「渣渣」地喊，也有的在「咕咕」地吼，就如一個由麻雀與鴿子所組成的「合唱團」。先來的是一首合唱歌，牠們的合唱好像有點混亂，但卻是非常悅耳。我仍舊坐著，盡量不發一聲，以免驚動牠們。

躲在附近的其它鳥類聽到合唱團的歌聲後，好像被吸引了，牠們三五成群地飛至。多不勝數的鳥兒飛抵公園，有杜鵑、喜鵲、燕子等等。牠們有的站在欄杆上，有的站在樹枝上，更有的坐在地上。牠們都不斷地鳴叫，彷彿瘋狂了似的。突然，所有雀鳥都停下來，只見一隻黃鸝在歌唱著，黃鸝的羽毛呈黃色，從眼邊到頭頸後都是黑色斑紋，像一位戴著太陽眼鏡的明星一樣。牠的叫聲是在場的雀鳥中最動聽的。在黃鸝完美地唱出牠的歌曲後，一名小朋友興奮地衝過來，像個瘋子般大叫，雀鳥都被嚇跑了。

既然演唱會完結了，我亦不再逗留。



1C 梁昀堯



3C 梁文懿





大自然的歌聲

風有許多種類，在不同的時候，會有人喜愛，相反，會令人討厭，而風的歌聲就像人一樣，柔和的時候聽起來很舒服，傳出「呼呼」的聲音，在憤怒的時候卻像在咆哮。

「呼…呼…」站在山上的時候總會聽到這些聲音，涼快的風經過耳邊，能夠幻想到風的撞擊聲音。輕輕的風吹過翠綠的小草，傳出「吱啦…吱啦…」聲，吹過樹木，樹葉「喳喳」聲地掉下來，彷彿是大自然中必然發生的步驟。

走到山下，遠處有一個沙灘，沙灘上只有少數的人在這裡游泳、曬太陽及玩堆沙。海浪拍打著岸邊，當大浪的時候，就像人激動地唱歌，閉上眼睛細心聆聽那歌聲，雖是激動，但給人的感覺卻是多麼舒服！

正當視線從海上移到天空時，一滴滴涼快的水點落在我的臉上，那是雨水。雨水一滴跟著一滴打在我的臉上，愈來愈快，相信真的會下大雨。剛想起步回家時，天嘩啦嘩啦地下起大雨來，我只好走到附近有蓋的位置先等一會。抬頭遠望，天空就像被激怒似的，瘋狂地哭，甚至是對著濕潤的土地咆哮，難道這些就是屬於大自然的歌聲嗎？雷聲悶悶的哼著並無音調的歌曲，聲音彷如想把整個地方的人都嚇跑。旁邊跟我一樣在躲避的小朋友都用雙手捂著耳朵，臉上顯出一副害怕的樣子。暴風捲起海浪、夾起沙粒、吹起垃圾，樹木左右搖擺，有些已經承受不了，「啪噠」一聲斷了……相信，這些歌聲是人類最不喜歡的一種歌聲吧！

我想著，在這環境下，繼續呆等也不是辦法，所以就立即衝上街道上了計程車回家。一路上，傾盆大雨打在車上，街上的垃圾筒倒在地上滾動，雨水之中，傳出了閃電及雷聲，風吹得招牌吱吱作響。多種大自然的聲音，就是他們合唱的歌聲，聲音混在一起，就像交響樂，永無休止。



夏雪晴的歌聲

夏雪晴，一個集合各種天氣的名字。而我，可以幸運地認識了她，源於一個約定。我和她從前是鄰居，很久以前便和她一起玩耍。直到有一天，她可憐兮兮的跟我說她要搬家了，她說會在十四年後再和我重遇。那時，一個我和她的約定，便訂下了。

晴彷彿是一個在漫畫世界裏逃走出來的公主，她既懂長笛，又懂小提琴，也懂揚琴。她可以在不同時候、不同地方把這三件樂器演奏得完美無暇，在晚間，她的演奏如寶石閃閃發亮；在草原上，她的演奏如太陽般溫暖；在校園裏，她的演奏悅耳非常。

有一次，她在我們同學面前展現了她的歌聲。在一個校園舉辦的音樂會上，她一邊彈奏着揚琴，一邊唱歌。她所彈奏的雖然是一首無名小曲，但是在她手中卻變成會流動的音符，既是能安撫人們的搖籃曲，哄着我們進入夢鄉，也像是川流不息的流水，緩慢地把音符化成流水聲、風聲，讓人有一種洗滌心靈，平靜情緒的感覺。

她歌唱着，雖然只是幾行小句，但是，她的聲音卻是猶如天使般的悅耳，彷彿如天籟之音。還記得那時她正在唱着：「當山峯沒有稜角的時候，當河水不再流，當時間停着日夜不分，當天地萬物化為虛有……」當一曲終結時，每位同學的臉上均有不同的表情，但總讓人覺得感受了「幸福」二字的味道！但是晴的臉上，竟緩緩地流下兩行淚水。她拂袖而去，我追上了她的步行速率；但，她只是留下了一句話，便離開了。

最終，她離開了我的生活圈子，去了外國讀書，我和其他同學們都沒有她的消息。至今，我還記得她跟我說的那一句話：「旻，不要忘記我——夏雪晴，一個集合各種天氣的名字。」



停課了

今天伴隨著我們上課的，除了同學的朗朗書聲，還有窗外大樹搖晃的沙沙聲，猶如千軍萬馬的雷雨聲。嚇人的自然之音，使同學們像被它懾服了一樣，無不專心聽課，與平常如市場般的吵鬧情形，可謂大相徑庭。

就在這般安靜的環境下，廣播器開著了。那是校長的聲音，校長以一貫平靜且具威嚴的口吻宣布全校學生停課並請同學立即收拾書包回家。頃刻，全班同學都靜了，接著便是一段充滿埋怨及擔憂的聲音。有同學把視線停放在佈滿雨水的窗戶，眼神流露出無限的惆悵；亦有同學輕鬆自在地收拾書包，面帶幾分微笑，安靜地坐在原位等候，似乎正在計劃突如其來的半天假期；而在教室左上方，便圍著一大堆女生，她們縮成一團，雙手蓋著耳朵，面露驚恐地低下頭，每當窗外響起隆隆的雷聲，她們瘦弱的身體，更是因過份的抽搐而變得更弱小，真是我見猶憐！

我在教室待了一會兒後，便逕自走出空外，就在推開門的剎那，一陣刺骨的寒風夾雜著幼針似的雨點迎面而來，那是一種說不出的冰涼滋味，接著我便沿著走廊直走。雨水及寒風使走廊上的學生及老師們均靠近牆壁來行走，而平常身驅魁梧的男生，此刻也變成蝸牛，盡力縮回自己的殼裡，這情境可真是逗趣不已。

突然學校的中央廣播器又開著了，此刻所有人都定格了，熱鬧校園頓時一片寂靜，大家都專心聽著宣布。這次校長請同學有秩序地在雨天操場集合，等候校車回家。宣布完畢後，身旁同學均向四方八面走散，並沿著樓梯走到地下的雨天操場，從樓梯望下去，從四方八面走走來的人群就像一堆螞蟻正在趕回自己的洞穴一樣。在雨天操場裡，迫滿了千多個等候回家的學生，我們背著沉甸甸的書包，緊握著手上的雨傘，此刻雨傘成了我們的最佳保護物，按著老師的指示，同學們分批散去，當中一些緊握雙手，臉上充滿擔憂的同學，望著校外的傾盆大雨，顯得不知所措，這時我看見了人性的美好，一些互不認識的學生主動和他們撐著雨傘回家，而男生或女生亦毫不介意地與對方一起撐著雨傘，那是一幅令人會心微笑的畫面。

良久，最後一批同學亦安全地步出校園，我回頭一望，在暴雨的襯托下，校園似乎變得更莊嚴，令人肅然起敬。



一個令我印象深刻清道夫

對很多人來說，清道夫這一種職業是十分卑賤的。經常被人蔑視、嘲諷，視之為低賤的工作。然而，於我眼中，清道夫卻是一種偉大和崇高的職業。

我家附近有一個菜市場，那兒的環境頗為惡劣，每天都需要清道夫辛勤工作，以維持整潔。其中一位令我印象深刻，他就是何伯。

何伯年屆六十，育有二子。孩子仍就讀小學，妻子則持雙程證，每隔一段時間便需返回內地，亦不能在港工作。因此，家中的經濟重擔便全數落在何伯一人肩上。何伯兩鬢斑白、頭髮蓬亂、背部佝僂的背影，一再顯示出那份擔子之重。那怕是強風暴雨之下，仍然可以見到何伯身穿泥甸甸的工作服，推著散發惡臭的垃圾車，冒著風吹雨打辛勤工作。日復一日的勞動，讓何伯日益憔悴，臉上刻劃著蒼桑的歲月痕跡。

七時，正是早上的繁忙時分，每次上學途中總能看見何伯的身影，他一再重覆清理的動作，可是在我眼中卻是徒勞的。不消片刻，途人隨手丟棄的垃圾、檔販捨棄的次貨、雞鴨的排泄物……，便會再次遍佈路上。發出的氣味更是臭氣熏天，讓人掩鼻而逃。儘管如此，何伯仍舊默默工作，沒有說過一句怨言。何伯這種不辭勞苦的精神確是很值得我們學習。

記得有一次，何伯在街市附近拾到一個公事包，內裏藏有數十萬港元，有些清道夫發現後提議將那些現金和珠寶平分，但何伯堅持個人原則，認為要將那些東西交給警方。其中一位清道夫登時破口大罵、面目猙獰的指摘何伯和其他清道夫不識時務。指出將東西交給警方是愚蠢的事，可見他已經利慾薰心、不辨黑白。同時，亦能看到何伯的職業雖然稱不上高尚，但是一份工作的高低並不代表品格的高下。反之，有時位高权重的人更容易受到誘惑，捨棄個人原則，甚至放下人格。

回想二零零三年，在「沙士」爆發期間，何伯的工作比以往更為辛苦。何伯不但要清潔街道的垃圾、清理渠道的淤積物，更需定時將街市附近的地方消毒。這不單加重了何伯的工作負擔，同時亦威脅著何伯的生命安全。旁人或許可以說何伯是為了錢而投身前線，但是在生命受到死亡威脅時，又有多少人能夠堅守崗位？而何伯，正是用他佝僂的身軀為我們立下一個榜樣。

清道夫這種工作看似低微、卑賤，但細想一下，沒有清道夫維持市面整潔，我們今天能夠大言大諱的譏笑他們工作低賤嗎？「天生我才必有用」，我們更應學習尊重各行各業及其從業員，而不是以各式譏笑突顯自己淺窄和不成熟的想法。



一個令我印象深刻的保安員

甫步入升降機大堂，我便聽到一把熟悉的聲音跟我問好。這把令人精神抖擻的聲音，正是來自大堂內的保安崗位。

跟我打招呼的這位保安員姓陳，年約六十。他的頭髮濃密，依稀夾雜一些灰白色的髮絲。他的雙目炯炯有神，彷彿兩顆亮晶晶的珍珠；而且他眉毛粗密，是一個典型硬漢子的模樣。當你望著這位陳姓保安員時，自然會感受到他有著一股懾人的氣勢，大概猛獸都要臣服於他的腳下。儘管如此，他其實十分和藹可親，而且待人彬彬有禮，所以大家都親切地稱他作「老陳」。

老陳跟我們說過，他從前是當警察的，更屢破奇案。退休後，他不甘在家中過著枯燥乏味的生活，於是便重出江湖，不過這次轉戰住宅大廈，繼續維持治安。老陳做事態度認真，不時仔細留意閉路電視的畫面，無論是升降機、樓梯或是走廊的每一個角落，他都看得一清二楚。倘若有人在犯事，一定難逃他的法眼。每當有陌生人進出，他定必詳細詢問，以防有人心懷不軌想趁機作奸犯科。他那種事事力求盡善盡美的態度，實在令人欽敬。

其他一般的保安員平日當值時只顧偷懶，偷懶的形式五花八門：有的會跟住戶高談闊論，有的會全情投入看電視，有的甚至會呼呼入睡，他們簡直將維護住客安全的責任拋諸九霄雲外。相比起那群庸碌保安員，勤奮盡責的老陳順理成章成為一眾住戶心目中保安員的楷模。

記得有一次我因為升降機故障而被困其中，當時的情況至今我還是歷歷在目。那時升降機內除了我以外，還有一名小孩。當升降機突然失靈時，我的心猛然一砰，隨之而來的是身邊傳來一陣小孩的嚎哭聲。那時我原本已經心煩意亂，當下更急得像熱鍋上的螞蟻。幸好在這時候，一把熟悉的聲音從門縫間溜進來：「不要害怕，我已報警通知了消防員，你們很快就可以重獲自由了。」

聽到老陳的聲音，我的心靈隨即得到一些安慰，但身旁的小孩似乎充耳不聞，繼續大哭。這時又有一些聲音傳進來，說：「小朋友，別害怕，讓叔叔來給你說故事。」接著，他便開始說起故事來，小孩的哭泣聲逐漸轉弱，後來更停止了。要知道堂堂一個大男人蹲在升降機門邊跟一個小孩說故事，是一件多麼需要勇氣的事啊！直至消防員到來前，老陳都一直陪伴著我們，而我的恐懼感亦被他體貼的關懷驅散了。

又記得有一次一名小偷想趁人多擠迫的時候偷竊，正要得手時，卻被機警的老陳發現。小偷馬上拔腿逃跑，但只見老陳不用兩三下功夫，並且面不改容的就把賊人制服在地。他那矯捷的身手，實在跟充滿活力的年青人不遑多讓。

「不擔心，我們有老陳」這句住戶間的俏皮話充分反映出大家對這位盡忠職守的保安員充滿信心，甚至到了一個地步是深信一天有老陳值班，這幢大廈就不會有罪惡發生呢！



一雙手

冬天快要離開，我的雙手從又長又厚的衣服中跑出來，四處接觸不同的物件，但是最令我留下深刻印象的是媽媽的一雙手。

在我還是一個幼兒的時候，媽媽常常用她那一雙平滑的手幫我洗澡，哄我睡覺；在我生病的時候，那雙手不斷地在我的額頭、肚子和背上出現。我還記得當時的我非常喜歡用我的小手拉著媽媽的大手，一起在街上行走；我也非常喜歡媽媽用那雙手抱著我，用那雙手建立一道圍牆保護著我。

當時間不斷流走，媽媽的雙手也出現了很多變化。

當我是一個小學生的時候，拉著媽媽雙手的習慣並沒有改掉。但是，我也從過程中感覺到變化。那時的冬天，媽媽依舊每天在家裡做晚餐，教我做功課，幫助我溫習。但是，我發覺她的一雙手出現了一個裂口，我可以從裂口看見裡面粉色的肉。

現在的我已經是個中學生，雖然和媽媽的感情依舊，但是，拉著媽媽的手的次數減少很多。在過去的冬天，我看見媽媽的手被一塊又一塊的膠布包著，就像是為雙手帶上一雙膠手套。在一次偶然的機會下，我再次牽上那雙帶著手套的手。當我牽上的時候，我的心突然沉下來，媽媽的雙手非常粗糙，完全把我記憶中的雙手推走，留下的只是一些憂傷的感覺；在另一次機會下，媽媽把她的雙手放在我背上，我感到背上有一絲絲疼痛的感覺，就像是那雙手在我心中畫下一道傷痕。

有人說「人的一生像四季」，我亦覺得人的一雙手能表達人的一生；我也認同時間一分一秒在流走，永遠不會回來。

當我是幼兒時，媽媽手上的皮膚非常平滑，也充滿了彈性，就像是四季中的春天，充滿生氣。

當時間不斷流走，人也隨著成長而改變。在我兒時的媽媽就像夏季，雙手平滑，而且保持著溫暖，讓我在拉著她的手的時候，能感到安全，信任媽媽對我的保護。

當我小學的時候，媽媽的雙手開始出現裂口，就像是秋天的來臨。雙手開始因水分減少而乾裂，就像是樹木出現枯葉。

到了現在，媽媽的一雙手已變成冬天，被寒風似的家務、我、工作等不斷侵蝕，變得粗糙，裂口也愈來愈多，也一直保持低溫。

隨著一個又一個的回憶，我感到可惜和後悔，可惜時間不會再回來，只會向前流走；後悔在過去沒有珍惜媽媽的一雙手，不斷增加她的麻煩，令她的雙手隨時間而進入冬季，永遠不再回來。



一個令我初則畏懼，後卻心悅誠服的老師

上了中學後，我很慶幸自己能認識一位老師。他的樣子不是特別帥，頭腦也不是特別聰明，而且總是板著臉孔，人人都會畏懼他。他身材均稱，有一對粗眉和大眼，鼻樑上掛著銀框眼鏡。看起來一位十分平凡的訓導老師，卻能使我由畏懼，變成一種敬畏。

當我剛剛升上中學時，已久仰潘老師的大名了。因為他是學校的訓導老師，兇起來像一頭狼似的，所以每次我看到他也會盡量走遠一點，也可以說是「聞風喪膽」了。記得有一次，我在教室聽到潘老師在走廊兇巴巴地罵一位男同學，原因大概是該男同學在走廊奔跑。我把頭探出門外看看，就看到潘老師瞪著那對大眼睛，一手叉著腰，一手指著男同學在「咆哮」。我嚇怕了，立刻躲回教室去。後來我在其他同學口中得悉那位男同學當時是因為奔跑而撞傷別人，而且不知悔改，更出言頂撞當值老師。我心中暗忖，他還是「兇」得有道理的。

後來，我加入了學校的領袖生團隊，要於每個星期六回到學校參加各種訓練。所謂訓練，也只不過是一些小遊戲罷了。由於這個領袖生團體是由潘老師負責的，所以於不知不覺間我和潘老師變得熟悉了，不過我當然還會懷著戰戰兢兢的心情與他相處。有一次玩遊戲的時候，需要一位組員用自己的身體作一條橋，被其他組員踏過。當時沒有人願意擔當這個角色，只有潘老師願意「犧牲」自己的身體，還笑著說無所謂。正式玩遊戲的時候，潘老師躺在地上，但又閉上雙目。我們問他為什麼閉著眼，他說：「因為有些女同學穿裙子啊！」原來他是怕看到女同學走光，所以索性閉上雙眼，真是一個難得的正人君子啊！

經過多次與潘老師的相處，我對他的畏懼日漸減退，增添的只是一份又敬又畏的感情。漸漸地，我沒有在他面前掩飾自己，亦因為這樣，我的壞習慣他都知道得一清二楚。我發現潘老師總是不經意地提醒我不要這樣，不要那樣。為什麼不能直接跟我說呢？我想大概是因為怕會傷害我吧！有一次，我在一次中文默書中作弊，被科主任老師發現了，要記下一個缺點。我知道程序上會知會訓導老師，所以這年事發生後我便沒有主動跟潘老師說話了。但是，潘老師卻主動找我聊天，我以為他是想責怪我作弊一事，但他沒有，只是跟我閒聊。我忍不住問他為什麼不怪責我，他卻笑著說：「每人都有做錯事的時候，而且你也得到應得的懲罰了，不應該再介懷，你改過就好了。」我哭了，我並不是因為愧疚而哭，而是因為潘老師對我的關懷，我感到受寵若驚了。

自從上了中學後，我真的很慶幸自己能遇到這位好老師。他的外表雖然有點兇，但他擁有使人心悅誠服的威嚴，和一顆體貼善良的心。