

公共交通工具上的所見所聞

巴士上，玩電子遊戲機，談電話的人，應有盡有；港鐵上，有看報紙的，看電視的人，應有盡有；公共交通工具上，真的十分有趣呢！

早上，無論在港鐵上，巴士上都找到上班一族，在擠滿了人的港鐵上，好難才找到位子，只要有人離開，大家就會像螞蟻看到食物碎屑，加快腳步爬過去，彷彿會有敵人把碎屑食掉。

在寧靜的車廂裏，有人睡覺，有人聽音樂……總之各自各精彩。在旁邊看著。黑色的西裝搭著五彩十色的裙子，名牌手袋襯托著黑色的皮袋，奇異的髮型再加上正經的頭髮，令人眼花撩亂起來，卻感受到互相配搭出來的自然美。

啊！除了眼可以感受到車上的奇妙，連鼻子也可以！強烈的古龍水味跟溫和的香水正在打交道，一些「打工仔」正在吃早餐，傳出食物的香味。眼和鼻都享受過了，那耳朵呢？

在車上，耳朵出聽到人們在交談的聲音，還聽到悅耳的電話鈴聲，如果在車上極留心地聽，你會聽出很多與眾不同的聲音呢！

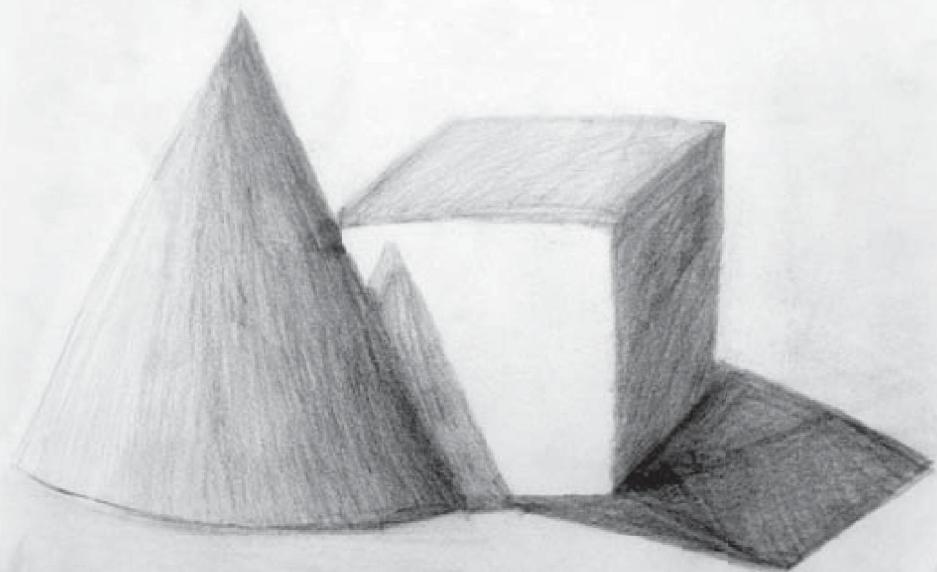
在車上，如果專心的留意，何止所見所聞，可能可以找出千奇百趣的事呢！你說車上是不是很奇妙？

孫方中書院

學而集2010



記敍文



大棠遊記

「我們要走了！快收拾行裝」聽到韓老師的聲音，我們懷着依依不捨的心情離去。我不禁說：「光陰似箭，轉眼便要回去了。」大家也累得快睡着了，但我回想在大棠玩耍的情況。

十二月二十八日是我們去大棠旅行的日子。這天使我樂不可支。前日我還杞人憂天怕今天會下雨，現在令我手舞足蹈。到大棠，那裏有綿延千里的土地，有遮天蔽日的樹木，還有迂迴曲折的山。在大棠我們先要跑二點六公里的羊腸小徑。在碧草如茵的山路下跑步，真是欣喜若狂。在這幽美的山路跑步，大家都忘掉疲累，一直跑下去。到了終點，我不禁得意洋洋地舉出勝利手勢。

好玩的東西接踵而來，我們可以燒烤了！但好事不止這麼少，我們班拿了跑步冠軍。我們全班也大聲歡呼，平日多言的陳一勤居然拿了第九名，看着他眉開眼笑的樣子，我也替他高興。燒烤時間終於到了，我們一起拿着燒烤叉燒東西吃。我把一半食物分給韓老師，他吃了後豎起大拇指，大讚好吃。這句話使我自鳴得意，心裏還有點飄飄然。

吃東西後是自由活動時間，男生們都衝去繩網陣，看見一些女同學雞手鵝腳的模樣，我不禁捧腹大笑。當中林芷情多次倒地，她的姐妹們也默默上前幫助。男生們便不知死活，在這危險的地方玩捉迷藏，我不知說他們勇敢還是不知死活呢！

不經不覺時間也過去，我們愁眉苦臉地集合。但大家也疲倦不堪，已昏昏欲睡了。大棠使我畢生難忘，我一定會再次來臨。



戶外學習日

看着那「蛋黃」落下，嘆時光匆匆呀！中二了，我第二次參與戶外學習日，心情與上次不同。

到達了西貢，一切都比我想像的好，小鳥在樹上叫着，我想我們大概打擾了牠們了，那粗大的老樹，寂寞的等着逝去，自己則成了鳥的安樂窩。走過閘門，踏着枯黃的落葉，我想大樹一定不好受地看着我。到了悶熱的餐廳，職員叔叔講解着，突然間有兩隻蜜蜂飛了進來，同學們開始騷動了，老師開始注目着那兩隻蜜蜂，職員叔叔拿來了網把牠們捉着了，最終贏得全場掌聲。

我拿了桌球券，與同學們到了室內活動室玩桌球，玩了兩小時，樂而忘返。

回到了餐廳，買了飲料，我的同學說：「其實他們平時如何賺錢的呢？」誰知給老闆聽到了，他說：「年輕人掙錢難呀！我年輕時也像你一樣少不更事，十多歲就從鄉中來了香港，入了社會拼搏，其後看見母親病得很嚴重，所以決定回家鄉陪她，她臨死前要我好好做人，不要行差踏錯啊！最後我一直堅持到現在，也算安安樂樂了！」不知道他的談笑背後有多少無奈，三四十年前的社會真是這樣嗎？多少人的血與淚犧牲了？

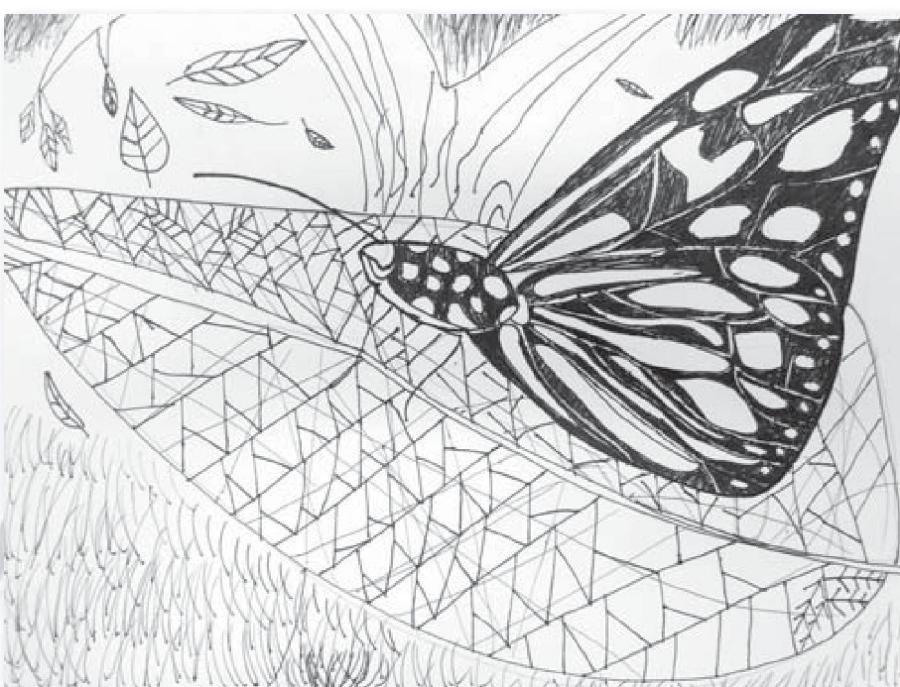
午膳過後，我和一位好朋友一起到了很多不同的活動。首先，我們到了「卡拉OK室」唱歌，之後，到了乒乓球室打乒乓球。然後，我們到了桌球場打桌球。在不知不覺間，我們回校了。

戶外學習日，依依不捨地看著那落下的夕陽，心中無限感慨。

孫方中書院
學而集2010



記敍文



1C 焦雋彥

失物記

我把手鐲小心翼翼地放在睡床旁的抽屜，確保放好後才會睡覺，有時候我也覺得自己小題大做，只是因為我不想失去這手鐲……

想起上星期天，我和姐姐結伴而行，一起回到小學練習舞蹈，那時的我前手臂有一個閃閃發光的手鐲，那隻手鐲是由多顆粉藍色的小珠和一條條幼細的銅線串成的，在陽光照耀下，那隻手鐲像一塊完美無瑕的寶石，閃閃生輝。因為要試穿新的舞衣，我生怕手鐲會弄破衣服，所以我把它摘下來，然後放進袋子裏。

回家後，正當我想把手鐲拿出來，卻發現它不見了，我立刻告知媽媽，然後把所有袋子裏都翻來看一看，沒有！我又翻天覆地把整間房子找遍了，也沒有。我想：“難道我把手鐲丟在小學校園，不會吧！我記得把它放進袋子裏，為什麼會不見？”那天晚上，我在床上輾轉，不能安睡，一直都想手鐲在哪？

我十分喜歡這隻手鐲，我的朋友都說它十分美麗，問我在哪裡買的，我說哪裡也買不到，因為是奶奶親手造的。奶奶十分擅長弄小飾物，無聊的時候就會弄，奶奶仍未弄好，我就說好漂亮，嚷着要奶奶送給我。她答應我，於是完成後送給我。卻沒想到，手鐲完成後幾天，奶奶便被驗出有癌症，我到醫院探望奶奶，看到她手指頭上裝了一個又一個的儀器，眼睛因病魔折磨而睜不開，我也知道，奶奶可能永遠都弄不到那些小飾物給我。幾個星期後，奶奶便去世了，奶奶已永遠永遠離開我，剩下的只有那隻親手製造的手鐲……

沒想到，幾星期後，那隻手鐲再出現在我的面前，因為媽媽見扣子鬆脫了，所以拿去飾物店修理，那隻有奶奶心意的手鐲再回到我身邊，使我更珍惜更喜歡。

我把手鐲小心翼翼地放在睡床旁的抽屜，確保放好後才會睡覺，有時候我也覺得自己小題大做，只是因為我不想再失去這手鐲。

失物記

還記得不久之前，那是我最後一次看見它……

在無線的晚間新聞看見不少報道。失物不是物件，也不是人，而是一個對你對我對香港人極具意義的回憶，那是一個位於中環的皇后碼頭。皇后碼頭象徵著1975年英女皇，在5月4日坐船渡過維多利亞港。她在皇后碼頭上岸，然後訪港。這個象徵光榮和榮譽的古蹟，竟因填海工程而清拆，現在只能成為一個集體回憶了……

為了反對拆掉皇后碼頭，不少市民到場示威，抗議……更意外上了頭條新聞。現在政府草擬把失去的碼頭遷到另一個新位置，但得到的卻是市民對於政府林林總總的反對聲音，這不只是我一個人的遺失，而是香港人遺失了集體回憶。

香港經濟發展迅速，一日千里，我們是否應該停止都市急速而無情的步伐，平靜下來，呼吸一口清新空氣，待心情平緩下來，細心地觀察一下身邊的環境，留意一下身邊所發生的事，關心一下身邊親密的人……嘗試用另一角度去看以前所學接觸的事和物，細看是否有另一番新景象，皇后碼頭消失了，但卻給我們換來了不少的反思，我倒想是否應更珍惜現在的人情味？



3A 李曉欣

成績單發下了

「叮叮叮！」放學的鐘聲響起了。全校從一片寧靜中頓時變得熱鬧非常，唯有我，我的心情沒有隨着這種氣氛而變得溫暖起來。

今天是我全年最刻骨銘心的一天，因為我今次取得的中文成績很差，比上一次退步了很多。上次的測驗，我取得頭五名，那時候我的心情是多麼的驚訝和歡喜呀！上一次的驚人成績與今次的相比，可說掉進了無底深潭一樣。

回家的路途上，馬路旁幾棵壯大的榕樹都長着光禿禿的頭臚，僅餘的頭髮都呈啡黃色，搖搖欲墜了。我看到最後的一片黃葉落下時，我心中唯一的希望也一同落下，那幾棵淒清的榕樹像是在告訴我：「算吧！沒有希望了！」

榕樹下長着許多艷麗奪目的野花，冶艷非常，美得奸詐，把頭上的榕樹比下去了，顯得份外淒慘。

可憐的榕樹呀！你為甚麼像我一樣懶惰？假如你有曾經爭取養份，努力不懈地默默耕耘，現在不就能出人頭地嗎？



成績單發下了

成績單發下了，每個同學都眉開眼笑，樂不可支的模樣，唯獨坐在課室靠窗那角落的我，卻被滿載歡喜的氣氛遺忘了。

平常總是人聲鼎沸的課室，我已經覺得毫無存在感，彷彿被人套上了一個抽光空氣的隱形套。我最討厭上學了！雨淅淅瀝瀝地下着，大地奏着怨鳴曲，彷彿天也因為我慘不忍睹的成績而哭泣。天陰沉沉的，黑夜般似的，好像世界從來沒有陽光般。

同學們將要離開課室，大家正鬧哄哄一邊走着，一邊在討論彼此成績的高低，我在空蕩蕩的課室中，也彷彿聽到他們刺耳的回聲，雨下得更大。

濃霧重重地罩在天空上，太陽似乎對濃霧投降，退隱在雲層後，不打算拯救困在濃霧中迷失的我。濃霧是我走向陽光的障礙，我在濃霧迷宮中失了方向，跌跌蕩蕩的，無助得很。潮濕的天氣總令人昏昏欲睡的，過了不久，我便伏在桌上睡着了。

當我睡醒以後，夕陽已經從雲霧中爬出來，霧氣已經消散得差不多了。當陽光從天空照到地上，看到如斯美景，心情豁然開朗。我頓時醒覺，成績的高低實在是取決於自己的態度，所以只要我在下一次考試發奮努力，終於會像此刻般，太陽會照耀着我的。



3A 張倩敏

成績單發下了

成績單發下了，心情感到失落。

一早，成績單還未發下，心情已經十分緊張。發下來後，原本已經不太好的天空，也頓時下起了雨。剛出校門，通往巴士站的路上，身邊的一草一木也為我感到悲哀……平時開得比較茂盛的木棉樹，也只剩下陪襯的綠葉。木棉樹上剩餘的幾朵木棉花徐徐地落下了，看來，那落下的木棉花也為我感到悲哀地想着：「沒有了木棉樹的養分與支撐，沒有了綠葉的襯托，更沒有了觀賞者那笑容，我也沒有意義了，不再留下了。」

回到家，看着那張滿江紅的成績單，再望望那灰濛濛的天空，天空也為我感到悲傷嗎？那棉花糖般又軟又甜的雲兒走了，那熱力四射的太陽公公消失了，取而代之的，只有那年邁的雷爺爺和那不停哭泣的娃兒。為什麼呢？難道連天也替我不值，流下那一公升的眼淚嗎？難道它就不能為我加油，帶給我朝氣，不再讓我失望，讓我有勇氣面對下一次的測考嗎？

一陣開門聲把我從思緒中拉了回來，看見的是媽媽，應該是時候跟她說了吧……

成績單發下了

成績單發下了，緊張的心情隨即而來。翻開成績單，看見幾科不合格，而其他的科目都剛好只是合格，成績簡直是強差人意。

回想起溫習期間，我每天廢寢忘食地溫習，常常溫習至晚上十二時，精神和體力已到極限，而且我覺得自己付出的努力總比別人多，並沒有躲懶。但看見眼前的成績單，十分失望，再看看其他同學滿心喜悅地把成績單捧在掌心，實在心有不甘。

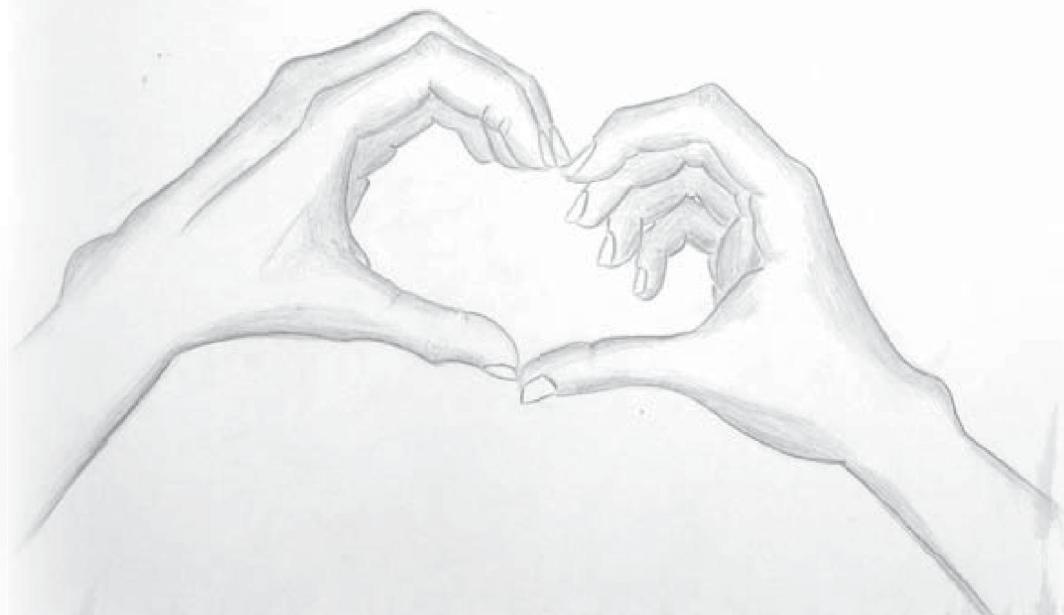
放學的鐘聲響起來，我無精打采地收拾書包，緩緩地離開校園。路途上，天色昏暗，看來快要下雨了。樹上的黃葉被一陣強風吹捲在地上，地上立時鋪上一層黃褐色，看來，我的人生路上也彷彿如這條路一樣暗淡無色。光禿禿的老樹只剩下枯枝，就像失去了朋友、家人，甚至是內涵，剩下自己度過這嚴冬，沒有人關心，孤獨淒冷。終於下起雨來，滴答的雨水聲與風聲也為我而奏出悲歌。因為沒有帶傘子，雨水把我弄得全身濕透，已分不清究竟哪些是淚水，還是雨水，失落的心情難以補救。

終於雨水慢慢地停下來，眼前看見雲端中露出一片紅霞，心中的不快隨之消逝，它好像給我一種啟示，今次的失敗不要緊，機會總會再來，我要好好改善自己的學習方法，因為我知道，機會是留給有準備的人。

孫方中書院
學而集2010



記敍文



3A 李曉欣

成績單發下了

成績單發下了，視野開始模糊了，「噠」的一聲，在成績單上多了一個水印，我流淚了……

我抱着沉重的心情步離學校。回家途中，天空開始黑了，就如我的心情一樣—世界末日來臨了，想起爸爸的憤怒，想起媽媽的失望，我停下了腳步。剛巧此時開始下雨，雨水無情地痛打着我，似乎上天也為我差勁的成績而氣哭了……

地面被雨水弄得濕滑起來，而我的眼睛裏也充滿着淚水，視線變得模糊了，我一不當心，忽然給無情的雨水把我滑倒在地，此時天空又掉落了更多眼淚，令我無助的心變得更無助，孤獨地坐在街上，很想有人伸出援手。

雨勢開始減弱了，我抬頭掃望一下，看到一個女人拿着一把橙色的雨傘，她急步地走過來，就像有一團希望之光，這一團希望之光愈走愈近，終於看到她的樣貌……

媽媽！此時，雨停了，而媽媽就像引領我逃出無助的世界的天使，無助與希望溶合起來，就像一團很大的力量，令我鼓起勇氣對媽媽說：「我這次考試成績很差，對不起，媽媽……」她卻溫柔的說：「不要緊！我可沒有怪你，下次努力吧！我們回家去吧！」



2A 黃仲朗

一節特別而有趣的科學課

記得在我中二的時候上過一節科學課，真是十分特別又有趣。

當天的最後一節，科學老師帶我們去實驗室。到了實驗室，他說：「我們今日要解牛眼。」同學們都覺得很好奇，畢竟是第一次解牛眼，我們都對解牛眼一知半解。老師解說的時候，男同學覺得很緊張，女同學卻覺得十分害怕，所以老師解說時，同學們都表現得十分安靜。

當老師講解完後，大家都開始準備。我心裏十分興奮，心想真是易如反掌。大家都準備完了，用具有膠手套、手術刀、鉗、解剖用盤子等，大家都興高采烈地等待老師的指示。

當老師說開始時，我和我的組員開始分工。剛開始的時候，一名女同學抓住牛眼，由我慢慢切開多餘的脂肪，以防把牛眼後的主神經線切斷。後來，我慢慢地把牛眼表面呈十字形切開。這時，組長對另一名女組員說：「不要整天遊手好閒，快點幫忙吧！」這時，組長把牛眼中的晶體拿出來，交給這位女同學研究。

後來，我慢慢地把牛眼裏半液體狀的「水」倒出來。忽然間，有一塊不知名東西打中我的臉，原來是研究晶體的女同學滑手擊中我的臉。組長還開玩笑地說：「差一點就掉進你的口裏。」最後，組長拉一拉神經線，尋找盲點。另一位女同學就幫助記錄。而剛才「飛晶體」的女同學想試試晶體的堅硬度，誰知一按，晶體就爆開了。我喃喃自語：「真失敗！」

最後我們清潔用品時，這位冒失的女同學，竟然在玩刀，我想上前阻止她，怎料她一揮刀，我的手套就破了。我以為自己被手術刀刺中了，嚇得馬上走到醫療室，幸好原來只是膠手套裂開了。

我覺得這一課真的十分特別和有趣，我希望可以再次進行解剖實驗，卻不希望再與這位女同學同組。



3B 許芷澄

真想不到，這件事竟然會發生在我身上……

那件事發生後，我的性格和行為都不再像以前一樣，從開朗變成孤僻，從經常笑變成不再笑，只會反覆跟自己說：「真想不到，這件事竟然會發生在我身上……」

事件發生在去年暑假，我跟我一生中的摯友一起相約到香港迪士尼樂園遊玩。「她」，叫琪琪，是我一個從小就認識的好朋友，當天正是她的生日。

「十，九，八，七，六，五，四，三，二，一，零！」只聽見「砰」的一聲，萬千條火龍劃過漆黑的天空，這情景好不美麗。「琪琪，你許了甚麼願望呢？」我激動的問她。「這我可不能告訴你，否則就不靈驗了！」「不是吧？！」我失望地回應。「是啊！不過第一次有這麼多的人陪我過生日，而且還有煙花呢！今年的生日真是很特別呢！」「對呀！現在煙花都放完了，不如回我家吃飯吧？」「好啊！」

我們一路上都保持著十分興奮的心情，以為這一切都是我們美好的童年回憶，可是，沒想到，原來這才是噩夢的開始……

「喂！琪琪，你不要亂走亂跳，這裡可是高速公路呢！」「那你是要我現在只站在馬路中間等你嗎？哈哈……」就在這時，一輛跑車向著琪琪高速奔馳。「琪琪，快跑開啊！」當她回頭看到那輛車子後，整個人就被嚇得動也不動，彷彿聽不見我在叫她。最後，「嘭！」的一聲，只見琪琪躺在血泊中，身體還抽動著，我立刻衝向她，把她移開馬路。「琪琪！你不要死啊！不可以丟下我一個人不管！家裡有你最喜歡吃的生日蛋糕，現在等著你回去切，你不要嚇我啊！」眼淚不斷地流，就像一把又一把的利刀刺在我心中一樣。「湘……湘雪！你知道我……剛才許了甚麼願望嗎？是要和你做……最好的朋友，直到……我死的那天。沒想到，真的靈驗了！可是，沒想到……這一天來得這麼快……」「你不要說了，你不會有事的！我已經叫了救護車來了，你要」撐住啊！」「湘雪，能和你做朋友……真好！」說罷，她就離開了這個世界，離開了家人，還離開了……我。

在這件事後，我再也不是以前的湘雪了，不會哭，不會笑，不說話，就像一隻冷血的猛獸一樣，沒有感情……

「李姑娘，我女兒到底怎麼了！她從那天車禍發生後，就變成這樣了。」「唉！她心裡一直也沒有把這件事忘記，我想她一定是覺得自己當時



甚麼也做不到，感到內疚吧！」我隱約在門外聽到媽媽和社工的對話。聽到「車禍」這兩個字後，我忽然有種想逃走的感覺，於是，我跟媽媽說了一聲，就自己走了。

對！這一年我只會不斷逃避，不肯接受現實，所以才變得這麼孤僻。走著走著，竟然回到以前的幼稚園……

「你常常不說話，又長得這麼醜，我們不要跟你玩！」「嗚……」沒錯，正在哭的小孩兒就是我，而那幾個就是常常欺負我的人了。「你們如果再欺負她的話，我就告訴老師！」我被這把女孩子的聲音吸引過去了，連眼淚也被我通通趕回眼裡了。「哼！反正她沒有朋友，就由你陪她吧！哈哈！」「不用理會她們！對了！你叫甚麼名字？」「我……我叫湘雪」「我叫琪琪！以後我們就是朋友了！」說罷，她拉著我的手往教室去，就在這一刻，我心中已經認定她就是我心中的英雄了。

我們漸漸成為彼此心中都不能缺少的好友，不，是已經超出一般朋友的關係了。我們從上學、小息、午膳、放學，甚至課餘時間我們都完全幾乎是在一起的，就像連體嬰一樣。

想到這裡，我才驚覺自己流下了很久違的一串串眼淚，我就趁沒人在，如釋重負似的大叫：「呀！」連我自己也對自己的舉動大吃一驚，很久也沒有試過有這種悲傷的感情了。

其實，從那件事發生後，我變得很神經質，我經常會自說自話，總之就是要責怪自己為何沒有救琪琪？為何總要她幫我，不能讓我當她的一次英雄？每次想到這裡，我都不能接受已經失去一生中最重要摯友，每次都只會選擇逃避現實，每次只會想：為何電視連續劇的劇情會搬上現實生活，為何這種事會發生在我的身上？為何我就是「幸運兒」？想著想著，我想起今天就是琪琪死忌，於是決定去拜祭她。

看見墓碑上琪琪滿臉笑容的遺照，我又不禁淚流滿面。「你知道嗎？自從你去世後，我每天都像戴著假面具做人，我真希望那天我能趕得及衝出去救你，做一次你心中的英雄。以前常常在電視連續劇上才看到的情節，真想不到，這件事竟然會發生在我身上。下輩子我一定要再做你最好的朋友，不過，下次，該我做你的英雄了！」

記一次參加義務工作的經歷和感受

具有古老懷舊風味的茶餐廳內，天花板上一把灰色的大風扇賣力地在我的頭頂上轉動，可是卻送不走我頭上豆大的汗珠。現在汗流浹背的我正在跟坐在旁邊的家人們埋怨著，我趕緊從背包裏取出一把隨身攜帶的紙扇，一下一下賣力地撥動紙扇。看著這把紙扇我想起了一次去參加長者家居探訪的義工服務。

暑假裏某一個星期六的早上，我參加了一項義務工作—長者家居探訪。這活動是親自上去探訪老人家，以義工的身份跟他們聊聊近況，為他們解解悶。我對參加義務工作沒有很大的興趣，但基於暑假漫長，所以就懷著打發時間的心態參加。在炎炎盛夏的日子裡，走在街上，我頭上就像下雨一樣，汗珠一顆一顆地滑過我的臉頰。

我跟組員一同到達屋邨中其中一幢樓宇的一層。這層全部都是住滿了獨居老人。我們經過一個又一個的單位，我驚訝的發現每個單位都會住著三至四位長者，他們都分別住在自己的小房間裏，在單位的中央則有一個小小的客廳。這種間隔應該是有助他們可以互相照料吧！

首先，我們探訪的是陳伯，他是一個行動不便的老人，經常需要坐輪椅。他年逾八十，頭上有一片不毛之地。他胖胖的，笑起來給人一種精神奕奕的感覺。不知是否地方太狹窄，還是我們人太多，我們擠在客廳裏，跟陳伯聊天，熾熱的陽光照到我的背上，很熱很熱……我感覺到我的汗衣背面已全濕透了。陳伯問我們需不需要坐下來，我心裏其實一直在點頭，可是我們都知道陳伯家中只有一兩張椅子，所以都異口同聲連忙拒絕。在陳伯聊起他的人生經歷時，他笑中帶淚。他敘述當年工作的艱苦，工作都以勞力來賺取金錢，他曾想過放下雙臂，但當他一想到妻子兒女還在家中等著他，他精神一抖又舉起雙臂勤奮地工作，他覺得即使再辛苦也在所不計。

之後，我再探另一位李婆婆。起初我們在門外按了數次門鈴，也沒有人應門，就打算探訪下一位。正當我們要離開之際，她剛好回來了。我們進屋後，她親切的問我們：「有椅子，需要嗎？」她不等我們回答，就像有瞬間移動的能力一樣，從房間裏搬出數張椅子。我們有的站著，有的坐著，李婆婆看到這情況，還不好意思地跟我們道歉，她真的是很客氣！她有一身健全的身體，但因為年紀漸大，病痛都出來了。此外她很精神，她不像其他老人家一樣，她雖然年逾八十，但看起來就好像只有六十幾歲。經過聊天後，才知道她每天早上都會到公園去跑步。過了一會兒，房子裏開始焗熱起來了，讓人有點喘不過氣，我微微地撥動著手中的紙張，試圖想呼喚風姑娘，希望她可以在我身邊走過。我這小小的動作竟然被李婆婆凌厲的眼光捕著，我尷尬地低下頭。當我抬起頭來，她不知從那裏拿出了一把紙扇遞在我



面前，我羞愧地笑了笑，表過紙扇。看到李婆婆眉開眼笑的樣子，我的心頓時暖了一下。時間飛逝，我們要道別了，離開前李婆婆還叮囑我們要好好讀書呢！

這次長者家居探訪比我想像中有趣。我學懂了很多，它們就像寶藏一樣，不會直接出現在眼前，它們只會埋藏在山洞或是地底，你要去親手把它們挖出來，這樣它們才變得更珍貴。以陳伯作例子，我嘗試用同理心去感受。如果陳伯就是我的父親，以往辛苦的工作，只為了要養活我們一家，回到家沒有任何埋怨，我們不是更需要付出無限的愛心來填補他在工作上的辛苦嗎？這裏挖到寶藏，那項寶藏又出現了。李婆婆年逾八十，身上還有病痛，她卻每天早上起來跑步，她的生活是如此健康。我們呢？我們卻只跟電子遊戲為伴，有這麼健康這麼健全的身體，卻沒有善用、發揮長處。我們真的要盡快捉緊餘下的青春！這些寶藏要我們去把它們記住和收起來，要不然它們就再沒有價值了。

我把紙扇收起來，將不停埋怨的口合起來，我讓我心慢慢平靜下來，享受著大風扇給我的涼快。我回想起來，我有很好的待遇，畢竟我不需要再用紙張呼喚姑娘，因為我頭頂有一把大風扇；畢竟我現在可以舒服地坐下來，因為不用擔心椅子是否足夠。



3C 羅志偉